



**MEMORIA DE ACTIVIDADES
maio 2019 - marzo 2023**

INSTITUTO DE ESTUDOS ULLOÁNS (IEU)

MEMORIA DE ACTIVIDADES maio 2019 - marzo 2023

INTRODUCCIÓN

Obxectivos do IEU: o estudo, a divulgación e a protección do patrimonio cultural da Ulloa.

Área de actuación: comarca da Ulloa, constituída polos concellos de Monterroso, Palas de Rei e Antas de Ulla.

Sede social: Monterroso (Lugo).

Comunicación: Web: www.ieu.gal Redes sociais: es-es.facebook.com/ieulloa/

Contacto: email: institutoulloa@gmail.com tfno: 609760169

Socios:

Socios numerarios: 162.

Socios institucionais: Concello de Monterroso, Concello de Palas de Rei, IES Monterroso, IES do Camiño de Palas de Rei.

Socios protectores: empresas Campomayor, Jimsports, Gadisa e Hotel Balneario Oca Río Pambre.

Socios honorarios: Xesús Alonso Montero, Carlos Méndez Vázquez.

SOCIOS/AS	nº de socios/as en 2018	Incremento en 2019-2022	nº de socios/as en xaneiro de 2023
Numerarios	103	58	161 +1
Institucionais	2	2	4
Protectores	3	1	4
Honorarios	1	1	2

XUNTA DE GOBERNO (maio 2019 – marzo 2023)		
CARGO	NOME	Concello
Director	X. Francisco Pardo Teijeiro	Palas de Rei
Vicedirector	Jesús Otero Calvo	Monterroso
Secretaria	María José Gómez Alvite (19/5/2019 – 6/12/2019) Hilda García Cabanas (7/12/2019- 1/4/2023)	Monterroso/Palas Antas de Ulla
Administrador	Xosé Luís Santiso García	Antas de Ulla
Vogal nº 1	Braulio Vilariño Varela	Palas de Rei
Vogal nº 2	Hilda García Cabanas (19/5/2019 – 6/12/2019) María José Gómez Alvite (7/12/2019- 1/4/2023)	Antas de Ulla Monterroso/Palas
Vogal nº 3	Xurxo Mouriño Lourido	Antas de Ulla

COORDINADORES/AS DE SECCIÓN		maio 2019 – marzo 2023
SECCIÓN		COORDINADORES/AS
1	Historia, Arqueoloxía e Etnografía	M. José Gómez Alvite
2	Filoloxía, Literatura e Toponimia	Gregorio Ferreiro Fente (2019-20) Xulio Pardo de Neyra
3	Actividades artísticas e musicais, Gastronomía	Fernando García Penas
4	Ciencias, Medio ambiente e Educación ambiental	Xurxo Mouriño Lourido
5	Xeografía, Arquitectura, Urbanismo e Paisaxismo	Rubén Lois González Divina Pérez Viña
6	Fotografía e Arquivo fotográfico e fonográfico	Patricia Coucheiro González Susana Varela Negro
7	Biblioteca e Arquivo documental	
8	Sala de exposicións, Visitas guiadas e Voluntariado	Braulio Vilariño Varela
9	Museo Etnográfico da Ulloa	Carlos Méndez Vázquez
10	Economía	Juan Fernando Salgado
	Comisión de Comunicación	Marta Gontá (2019-20) Francisco Pardo Teijeiro Hilda García Cabanas
	Comisión Redacción de Cairón	Daniel Salgado García
	Comisión de corrección de publicacións (dende 2021)	Mª José Gómez Alvite
	Comisión de Xestión do Centro de Interpretación das Feiras (dende 2021)	Mª José Gómez Alvite
	Comisión Monte Farelo (dende 2/2023)	Xulio Cuba Orosa

ACTIVIDADES DESENVOLVIDAS POLO IEU SEGUNDO AS SECCIÓNS (maio 2019 – marzo 2023):

COLABORACIÓNS CON ASOCIACIÓNS E INSTITUCIÓNS

- Organización da Viaxe cultural do Instituto de Estudos Miñoranos á comarca da Ulloa. Guiada polos socios do IEU Miguel Yebra, Francisco Pardo, Xurxo Mouriño, Hilda García, Braulio Vilariño, Rudi Esteban e Sandra Goded. 8 e 9 de xuño de 2019
- Participación do IEU como invitado na presentación en Carballiño de *Ágora do Orcellón* do Instituto de Estudos Carballiñeses. 29 de xuño de 2019.
- Intercambio de publicacións coa Real Academia Galega. 2020, 2021, 2022.
- Intervención de Francisco Pardo Teijeiro, en representación do IEU, na *Festa de Afirmación e da Dignidade*, promovida pola Irmandade Manuel María e a asociación Xérmolos. Meira (Lugo), 24 de setembro de 2021.
- Intervención de Francisco Pardo Teijeiro, en representación do IEU, na *Xuntanza de asociacións culturais das ribeiras do Ulla* nos actos do 20 aniversario da asociación Raiceiros. Vedra (A Coruña), 13 de novembro de 2021.
- Colaboración do IEU co profesorado da Facultade de Xeografía da Universidade de Santiago na organización da viaxe de estudos á Ulloa. 17 de decembro de 2021.
- Participación no acto de nomeamento de Luis Celeiro como *Valedor do Camiño*, organizado pola Asociación de Comerciantes e Artesáns de Samos. Samos (Lugo), 23 de abril de 2022.
- Participación nas *II Xornadas paisaxe cultural ao redor do Ulla. Auga é/e cultura*, organizadas pola asociación *A Regionalista* coa colaboración da Asociación de Viciños Trinxidoiro e o Concello de Teo, e coa participaron das asociacións da ribeira do Ulla: Instituto de Estudos Ulloáns, Racieiros, Colectivo A Rula, A Pinguela e Os Penoucos Baixo Ulla. Intervención de Francisco Pardo Teijeiro en representación do IEU. Penelas, Teo (A Coruña). 7 de maio de 2022.
- Participación no *I Encontro IEU-AVIN, SOS Castelo de Navia*, organizado pola A.V. Irmandade Naviega, coas intervencións de José Fernández, alcalde de Navia; os arquitectos lucenses Jorge Salvador e Manuel López, do Gabinete de Arquitectura e Urbanismo GAU; José Luís Martín Palacín, xornalista e activista sociocultural; Toño Núñez, director da AV Irmandade Naviega; Francisco Pardo, director do IEU, e Braulio Vilariño, coordinador de exposicións do IEU. Navia de Suarna (Lugo), 29 de xullo de 2022.
- Participación no acto de *Nomeamento de Filla predilecta do Concello de Agolada a Marisol Soengas*. Coa intervención de Francisco Pardo en representación do IEU. Agolada (Pontevedra), 6 de agosto de 2022.

HISTORIA, ARQUEOLOXÍA E ETNOGRAFÍA

- 19 de xaneiro de 2019: Presentación do libro de Manuel Blanco Desar “Una sociedad sin hijos” na Biblioteca Municipal de Antas de Ulla, presentado por Fernando Salgado e polo autor.
- 9 de abril de 2019: Conferencia de Xulio pardo de Neyra. “A represión franquista na Ulloa”. En colaboración co IES de Monterroso.
- 1 de novembro de 2019: Pomoción dos cantares de cego na Feira de Santos de Monterroso. Coa participación de Toño Núñez, José Manuel Miguélez e Brais Gayoso Expósito.
- Investigación sobre o Tesouro de Antas (conxunto de espirais de prata prehistóricas) coordinada por Hilda García Cabanas en colaboración con Beatriz Comendador, profesora da Universidade de Vigo. Setembro 2020.
- Promoción do *Camiño Santo* nos medios. El Progreso (21/09/2020) e RTVG (23/10/2020).
- “Monterroso, a vila das Feiras”. Comunicado conxunto do Concello de Monterroso e do IEU. Novembro 2020.
- Colaboración coa Universidade de Santiago nas Xornadas *Antropoloxías do Camiño/ Camiños da Antropoloxía* dirixidas por Elena Freire Paz (USC). 6-10 de xullo de 2021.
- Gravación da serie documental de TVG *Os castelos*. Intervención de Francisco Pardo Teijeiro no capítulo VI: “Unha viaxe polos castelos”, adicado ao castelo de Pambre. Setembro de 2021.
- Gravación do documental *Os andamios da historia. Vilar de Donas*. Intervención de Francisco Pardo Teijeiro no capítulo adicado ao castelo de Sirgal e á familia Arias de Monterroso. Outubro de 2021.
- Conferencia de Francisco Pardo Teijeiro sobre o IEU impartida na escola de Peibás (Antas de Ulla) na visita á Ulloa de alumnos e profesores da Facultade de Xeografía da USC. 17 de decembro de 2021.
- Promoción do Camiño Santo (*La Voz de Galicia*, 30/10/2021)
- Emisión na TVG do documental *Os andamios da historia. Vilar de Donas*. Intervención de Francisco Pardo Teijeiro no capítulo adicado ao castelo de Sirgal e á familia Arias de Monterroso. Xuño de 2022.
- Relatorio de María José Gómez Alvite no acto histórico-musical *A Noite das Donas e dos Cabaleiros*. Organizado pola asociación *Orde das Donas e Cabaleiros do Priorato de Vilar de Donas Os Lobos*. Vilar de Donas, Palas de Rei, 23 de xullo de 2022.
- Emisión na TVG da serie documental *Os castelos*. Intervención de Francisco Pardo Teijeiro no capítulo VI: “Unha viaxe polos castelos”, adicado ao castelo de Pambre. outubro de 2022.

-Organización do acto de *Conmemoración dos 800 anos da Feira de Santos*, coordinado pola filóloga e historiadora María José Gómez Alvite, coas intervencións de Rocío Seijas, alcaldesa de Monterroso; Francisco Pardo, director do IEU; Luis Pereiro, ex-alcalde de Monterroso; Miguel Rico, ex-alcalde de Monterroso; Eloy Pérez, concelleiro de Monterroso; Rocío Díaz, profesora; Fernando García Penas, poeta e profesor; Marta Saavedra, profesora; Xosé Luis Santiso, escritor; Jesús Otero Pereiras, historiador; Toño Núñez, escritor, poeta e músico; José Miguel G. Miguélez, músico, e Brais Gayoso, actor. Monterroso, 31 de outubro de 2022.

-Colaboración co proxecto de investigación sobre o impacto do Camiño de Santiago nas comunidades locais do Grupo de Investigación GALABRA da Universidade de Santiago, Universidade de Vigo e Universidade do Minho (Portugal). Xaneiro de 2023.

FILOLOXÍA, LITERATURA E TOPONIMIA

-12 de abril de 2019: Conferencia de Vicente Feijoo “Toponimia de Galicia”. En colaboración co IES de Monterroso.

-17 de maio de 2019: Participación no acto organizado polo concello de Monterroso no Espazo Cultural Lorenzo Varela con motivo da celebración do Día das Letras Galegas. Intervención de Francisco Pardo.

-10 de agosto: Presentación do libro de Xulio Pardo de Neyra “Á sombra de María Silgar. Carvalho Calero contra a historia única” na biblioteca da sede do IEU en Monterroso. Presentado pola filóloga María José Gómez Alvite; o director do IEU, Francisco Pardo; o autor do libro, e o alcalde de Monterroso, Antonio Gato.

-13 de agosto: Presentación do libro de Manuel Blanco Desar “Fuxir de Proxería” na biblioteca da sede do IEU en Monterroso, presentado polo filólogo, escritor e tradutor, Xavier Senín; polo director do IEU, Francisco Pardo, e polo autor.

-14 de decembro de 2019: Recital poético e presentación do libro “Pico Sacro ferido polo lóstrego e a lenda” na igrexa de San Xoán de Antas de Ulla. Presentado por Jaime Rodríguez Ouro, Xulio Pardo de Neyra e Xosé Manuel Lobato, coa intervención dos poetas Xoán Xosé Fernández Abella, Charo Golmar e Henrique Neira.

-Presentación do libro *Que hostia din os rumorosos* do Grupo Rompente (Antón Reixa, Manuel Romón e Alberto Avendaño). Castelo de Pambre, 3 de xullo de 2021.

-Xornada de conmemoración do *Día das Letras Galegas*. Castelo de Pambre, 17 de maio de 2022. Presentada por Braulio Vilariño, coas intervencións de Francisco Pardo, María José Gómez Alvite e Aldara García Gómez

-Conferencia de Francisco Pardo, director do IEU sobre o exilio dos poetas Luis Seoane, Lorenzo Varela e Florencio Delgado Gurriarán. Castelo de Pambre, 17 de maio de 2022.

-Recital poético de María Xosé Gómez Alvite, Aldara García Gómez e Braulio Vilariño. Castelo de Pambre, 17 de maio de 2022.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS E MUSICAIS, GASTRONOMÍA

-Inauguración no castelo de Pambre da exposición de Anxo Cabada *Luz de verso*. Coas intervencións de Braulio Vilariño, comisario da exposición; o fotógrafo Anxo Cabada; o director do IEU, Francisco Pardo; e o alcalde de palas de Rei, Pablo Taboada. Marzo-abril 2019.

-Inauguración no castelo de Pambre da exposición de Belkiss Oliveira *Clandestin*. Coas intervencións dos comisarios da exposición Braulio Vilariño e Xosé Luis Seara; a pintora portuense Belkiss Oliveira, e o director do IEU, Francisco Pardo Teijeiro. Maio 2019.

-Inauguración no castelo de Pambre da exposición de José Manuel Méndez *Chousas e bosquexos*. Coas intervencións do comisario da exp., Braulio Vilariño, o pintor vasco J.M. Méndez, e o director do IEU, Francisco Pardo. Xullo 2019.

-Inauguración no castelo de Pambre da exposición de KuKas Só paisaxes, sos. Coas intervencións de Braulio Vilariño, comisario da exposición; o pintor e escenógrafo Marcelino de Santiago (Kukas); e Francisco Pardo, director do IEU. Novembro 2019.

-Inauguración no castelo de Pambre da exposición de Correa Corredoira Pintor no taller. Coas intervencións de Rodrigo González, concelleiro do Concello de Palas de Rei; Braulio Vilariño, comisario da exposición; o pintor Correa Corredoira; e Francisco Pardo, director do IEU. Febreiro 2020.

-“Propostas fotográficas”. Certame de fotografía dirixido a mulleres vencelladas á comarca da Ulloa, coordinado pola fotógrafa Patricia Coucheiro. Maio-xuño 2020.

-Cursiño de acuarela ao aire libre. Impartido polo pintor vasco José Manuel Méndez na Área Recreativa da Penela (Monterroso). Sábado 1 de agosto de 2020.

-Inauguración no castelo de Pambre da exposición de Antón Patiño *Cartografía simbólica*. Coas intervencións do concelleiro Amando Sande en representación do alcalde de Palas de Rei; Cecilia Pereira, Comisaria de Xacobeo; o pintor Antón Patiño; Braulio Vilariño, coordinador de exposicións do IEU; e Francisco Pardo Teijeiro, director do IEU. 8 de maio de 2021.

-Inauguración no castelo de Pambre da exposición de Menchu Lamas *Vieiros da cor*. Coas intervencións de Pablo Taboada, alcalde de Palas de Rei; a pintora Menchu Lamas; Braulio Vilariño, coordinador da sección de exposicións do IEU; e Francisco Pardo Teijeiro, director do IEU. 3 xullo de 2021.

-Inauguración no castelo de Pambre da exposición de José Vázquez Cereijo *Tengo un ariete para mis sueños*. Coas intervencións de Anne Nikitik, viúva do pintor; Braulio Vilariño, coordinador de exposicións do IEU; María Astorgano, comisaria da exposición; Paco Pestana, escultor; e Francisco Pardo, director do IEU. 2/10/2021.

-Inauguración no Pazo de San Marcos da Deputación de Lugo, con motivo da celebración do Día da Muller Rural, da exposición colectiva *A Ulloa. Fotografías centrípetas*, organizada polo IEU e a Rede Museística Provincial. Coas intervencións da vicepresidenta da Deputación de Lugo, Tareixa Ferreiro; as comisarias da exposición, Patricia Coucheiro e Susana Varela; a xestora da Rede de Museos Provinciais da Deputación de Lugo, Encarna Lago; e o director do IEU, Francisco Pardo. 15 de outubro de 2021.

-Inauguración no castelo de Pambre da exposición de Froilán Magdaleno *Inspiración de tres xenios universais*. Coas intervencións de Pablo Taboada, alcalde de Palas de Rei; o pintor Froilán Magdaleno; Braulio Vilariño, comisario da exposición; e Francisco Pardo, director do IEU. 18 de decembro de 2021.

-Inauguración no castelo de Pambre da exposición colectiva *A Ulloa. Fotografías centripetas*, coordinada e comisariada por Patricia Coucheiro e Susana Varela, coas intervencións de Tareixa Ferreiro, vicepresidenta da Deputación de Lugo e responsable da Área de Cultura; Francisco Pardo Teijeiro, director do IEU; Patricia Coucheiro e Susana Varela, coordinadoras da Sección de Audiovisuais do IEU, e Braulio Vilariño, coordinador de exposicións do IEU. 5 de marzo de 2022.

-Actuación musical con instrumentos de vento dos músicos Andrea Santiso e Víctor Busto, membros da Banda de Música de Antas, na presentación do libro *Antas de Ulla no centro xeográfico de Galicia* na igrexa románica de San Xoán de Antas de Ulla. 26 de marzo de 2022.

-Inauguración no castelo de Pambre da exposición de *Banda de música de Antas de Ulla: 125 resoando no corazón de Galicia*. Coas intervencións de Pilar García Porto, deputada provincial e responsable da Área de Turismo da Deputación de Lugo; o concelleiro de Cultura en representación do alcalde de Palas de Rei; Javier González Borrajo, director da banda de Antas de Ulla; Xosé Luis Santiso, en representación do IEU; e Braulio Vilariño, coordinador da exposición. 30 abril 2022.

-Actuación musical do grupo *Tesmenteira* (Patricia Coucheiro, Erica García, Beatriz García, Pilar Naveira, María Bouzas) acompañadas ao piano por Aldara García Gómez. Xornada conmemorativa do Día das Letras Galegas, 17 de maio de 2022.

-Inauguración no castelo de Pambre da exposición colectiva *A Arca de Pedra*, coas intervencións do coordinador da exposición, Braulio Vilariño, da comisaria da exposición e directora de Sumarte, Cristina Penelas, e do director do IEU, Francisco Pardo. 10 de xuño de 2022.

-*Taller de Pintura ao Aire Libre*, impartido polo pintor Andrés G. Shuttleworth na Casa das Augas de Frádegas, Antas de Ulla (programado para o 23 de agosto de 2022, aprazado a 2023).

-Inauguración no castelo de Pambre da exposición de Alicia Aradilla *O camiño ilustrado*. Coas intervencións do teniente de alcalde de Palas de Rei, Fernando Pensado Barbeira; o coordinador institucional de *Abanca* en Lugo, Óscar Rodríguez; a coordinadora institucional de *Afundación* en Lugo e Ourense, Beatriz Fernández-Anguiano; a directora da oficina de *Abanca* en Palas de Rei, Carmen Flores, e o coordinador de exposicións do IEU, Braulio Vilariño. 7 setembro 2022.

-Inauguración no castelo de Pambre da exposición de escultura de Álvaro de la Vega *Excéntricas*. Coas intervencións de Braulio Vilariño, comisario da exposición, o pintor escultor Álvaro de la Vega, e Francisco Pardo, director do IEU. 22 de outubro de 2022.

-Actuación musical (obras do romanceiro galego) de Toño Núñez, José Miguel G. Miguélez e Brais Gayoso no acto de *Conmemoración dos 800 anos da Feira de Santos*. Monterroso, 31 de outubro de 2022.

-Inauguración no castelo de Pambre da exposición de José Manuel Méndez “Pitelos” *O Gabinete de Belvís*. Coas intervencións de Pablo Taboada, alcalde de Palas de Rei; Braulio Vilariño, comisario da exposición; o pintor e escenógrafo compostelán J. M. Méndez; e Francisco Pardo, director do IEU. 28 xaneiro 2023.

(En todas as inauguracións de exposicións no castelo de Pambre foi servido un aperitivo polo Hotel Balneario Río Pambre, socio protector do IEU).

CIENCIAS, MEDIO AMBIENTE E EDUCACIÓN AMBIENTAL

-Excursións botánicas para o estudo da flora da Ulloa organizadas polo biólogo Xurxo Mouriño en 2019:

- 1ª exc.: 17 febreiro de 2019. Ribeiras do Ulla e Rego Seco, Montes de Basadre (Palas)
- 2ª exc.: 3 marzo de 2019. Rego e montes de Irixe (Marzán, Monterroso).
- 3ª exc.: 17 marzo de 2019. Nacentes do río Pambre (Felpós e Merlán, Palas).
- 4ª exc.: 31 marzo de 2019. Polas torrentes do Ulla (Pambre e Ramil en Palas, Santa Mariña en Antas de Ulla).
- 5ª exc.: 13 abril de 2019. Chousas de Olveda e nacentes do Ulla (Olveda en Antas de Ulla, Os Ferreiros en Monterroso).
- 6ª exc.: 28 abril de 2019. Val do río Ferreira (Carteire, Palas de Rei).
- 7ª exc.: 12 maio de 2019: Castelos de Sambreixo (Sambreixo e Pol, Monterroso).
- 8ª exc.: 26 maio de 2019: Da Serra do Careón (Monte do Castro) ao río Ulla (O Batán).
- 9ª exc.: 9 xuño de 2019: Monte de Agüela (Agüela, Antas de Ulla).
- 10ª exc.: 30 xuño de 2019: Monte de Freixeiro (Merlán, Palas de Rei).
- 12ª exc.: 21 xullo de 2019: Ribeira do río Pambre (Sambreixo, Remonde, Pambre e Ramil, Palas de Rei)
- 13ª exc.: 4 agosto de 2019. Pola ribeira do Ulla (Casa de Naia, Monterroso, Bidouredo, Dorra, Vilapoupre, Pedraza- Palas de Rei e Monterroso).
- 14ª exc.: 15 agosto de 2019. Brañas e Turbeiras (Chorexe, Vilareda..)
- 15ª exc.: 1 setembro de 2019. Serra de Ligonde (Monterroso).
- 16ª exc.: 21 setembro de 2019. Nacentes do Ferreira e do Pambre (norte de Careón, Merlán, Palas de Rei).
- 17ª exc.: 12 outubro de 2019. A Somoza- Farelo (Sta Cristina de Areas, S. Fiz e S. Mariño de Amarante, Antas de Ulla).

-Adhesión ao Manifesto das asociacións da Ulloa contra as batidas de raposos na Ulloa e contra. Febreiro 2020.

-Solicitude ao Concello de Antas de Ulla para que dedique unha rúa da vila á científica de orixe seonés Marisol Soengas como recoñecemento ao seu labor científico de prestixio internacional. (20 de xullo de 2020).

-Alegacións ao proxecto Parque Eólico Maxal, presentadas por Xurxo Mouriño e Cristina Varela en representación do IEU na Consellería de industria e Comercio da Xunta de Galicia (26 de xullo de 2020).

-Excursións botánicas para o estudo da flora da Ulloa organizadas polo biólogo Xurxo Mouriño en 2020:

- 1ª exc.: 15 de febreiro de 2020. Río Ulla na Peneda (Antas de Ulla e Monterroso) e Río Ferreira augas abaixo Pena de Merla (Palas de Rei).
- 2ª exc.: 2 de agosto de 2020 de 2020. Flora ameazada na carballeira de Lebesende (Queixeiro, Antas de Ulla).
- 3ª exc.: 16 de agosto de 2020. Pola ribeira do Ulla na procura de *Scrophularia herminii* Vilapoupre (Antas de Ulla) e Pedraza (Monterroso).
- 4ª exc.: 30 de agosto de 2020. Brañas da Serra do Careón. Merlán, Moreda e Cuiña (Palas de Rei).
- 5ª exc.: 13 de setembro de 2020. *Aster aragonensis*, *Seseli montanum* e outras plantas raras nas serpentina do Monte de Basadre (Ramil, Palas de Rei).
- 6ª exc.: 17 de outubro de 2020. Monte de Trascastro (Penas e Novelúa, Monterroso).

-Excursión naturalista á Lagoa de Quintas. Zona de especial diversidade no contexto da Ulloa. 28 nov 2021. Coordinada por Cristina Varela e Xurxo Mouriño.

-Adhesión ao manifesto “Eólica, así non! Manifesto por un novo modelo de desenvolvemento eólico para Galiza”. Decembro 2021.

-Presentación de alegacións ao proxecto do parque eólico Serra do Farelo (Antas de Ulla). Decembro 2021.

-Presentación de alegacións ao proxecto do parque eólico Estivada (Antas de Ulla e Agolada). Decembro 2021.

-Excursións botánicas para o estudo da flora da Ulloa organizadas polo biólogo e consultor medioambiental Xurxo Mouriño en 2021:

- 1ª exc.: Norte da serra do Careón, Merlán e Moredo (Palas de Rei). 18/4/2021
- 2ª exc.: Monte de Basadre (Ramil, Palas de Rei). 23/5/2021
- 3ª exc.: Irixte: ribeiras e O Chao (Marzán, Monterroso). 6/6/2021.
- 4ª exc.: A vacariza e O Coto (Remonde, Palas de Rei). 11/7/2021.
- 6ª exc.: Montes de O Cibreiro e Olveda (Antas de Ulla). 24/7/2021.
- 7ª exc.: Ladeiras do Careón (Carballal e Moredo, Palas de Rei). 8/8/2021.
- 8ª exc.: Brañas arredor de Ligonde (Monterroso). 22/8/2021.
- 9ª exc.: Monte de Fufín (Monterroso). 6/11/2021.

-Adhesión ao Manifesto *SOS polas nosas fragas*. Febreiro 2022.

-Excursión naturalista á *Lagoa de Quintas*. Zona de especial diversidade no contexto da Ulloa. Coordinada polo biólogo e consultor medioambiental Xurxo Mouriño. 27 de marzo de 2022.

-Participación na andaina *Eólica, así non! Na defensa das montañas (día Mundial das Montañas)*. 11 de decembro de 2022

-Presentación de alegacións ao proxecto do parque eólico Estivada (Antas de Ulla e Agolada). Decembro 2022.

-Excursións botánicas para o estudo da flora da Ulloa organizadas polo biólogo e consultor medioambiental Xurxo Mouriño en 2022 :

- 1ª exc.: Ribeira do Ulla (Casa de Naia, Esporiz e Sirgal), 6/1/ 2022.
- 2ª exc.: Ribeira do Pambre (Pambre, Remonde, Repostería e Sambreixo), Palas de Rei, 20/2/2022.
- 3ª exc.: Ribeira do Irixe (Marzán), Monterroso, 6/3/2022.
- 4ª exc.: Cotóns de Remesedo e Remonde, Palas de Rei, 20/3/2022.
- 5ª exc.: Devesas do Careón (Carballal e Moredo), Palas de Rei, 15/4/2022.
- 6ª exc.: Ribeira de Frádegas (Santa Mariña), Antas de Ulla, 18/4/2022.
- 7ª exc.: Ribeira do río Ferreira, Palas de Rei, 1/5/2022.
- 8ª exc.: Monte e ribeira de Irixe (Marzán), Monterroso, 15/5/2022.
- 9ª exc.: Costa do Batán e Rego da Chancela (Ramil), Palas de Rei, 29/5/2022.
- 10ª exc.: Penas de Pol e Monte S Miguel de Penas, Monterroso, 19/6/2022.
- 11ª exc.: Ribeira do Pambre (Sambreixo e Pambre), Palas de Rei, 25/6/2022.
- 12ª exc.: Monte e pastizal de Facha, Antas de Ulla, 24/7/2022.
- 13ª exc.: Serra do Careón (Merlán), Palas de Rei, 7/8/2022.
- 14ª exc.: Ribeira do Ulla (Vidouredo e Pedraza en Monterroso, Vilapoupre e Dorra en Antas de Ulla), 21/8/2022.
- 15ª exc.: Ribeira do Pambre (Ambreixo, Meixide, Cuiña e Quindimil), Palas de Rei, 28/8/2022.
- 16ª exc.: Brañas e ribeiras de Ligonde, Monterroso, 9/10/2022.

-Excursións botánicas para o estudo da flora da Ulloa organizadas polo biólogo e consultor medioambiental Xurxo Mouriño en 2023 :

- 1ª exc.: Ribeira do Ulla, Monterroso, 5/2/ 2023.
- 2ª exc.: Ribeira do Pambre (Maceda), Palas de Rei, 2/2023.
- 3ª exc.: Ribeira do Ferreira (Ferreira de Negral), 3/2023.
- 4ª exc.: Vacariza- Río Seco, 3/2023.

XEOGRAFIA, ARQUITECTURA, URBANISMO, PAISAXISMO

-A instancia do Instituto de Estudos Ulloáns, o Instituto Geográfico Nacional do Ministerio de Fomento emitiu un informe oficial coa localización exacta do centro xeográfico de Galicia, situándoo no Toxal da Revolta, aldea de Nugallás, parroquia de San Fiz de Amarante, concello de Antas de Ulla.

-19 de decembro de 2019: Rolda de Prensa do IEU na Asociación de Prensa de Lugo para dar a coñecer aos medios o informe oficial sobre o centro xeográfico de Galicia, na que interviñeron Jesús Otero Calvo, María José Gómez Alvite, Hilda García Cabanas e Francisco Pardo.

-Solicitude ao Concello de Antas de Ulla da protección e posible adquisición dos terreos nos que se localiza o Centro Xeográfico de Galicia, considerando a relevancia deste enclave que foi localizado polo IGN a instancia do IEU. (Febreiro de 2020).

-Solicitude á Deputación Provincial de Lugo para que estude e valore a proposta do IEU sobre a protección e posible adquisición dos terreos nos que se localiza o Centro Xeográfico de Galicia

-Solicitude á Consellería de Cultura da Xunta de Galicia para a incoación por parte da Dirección Xeral de Patrimonio Cultural dun procedemento de declaración do Centro Xeográfico de Galicia como Ben de Interese Cultural (BIC) coa categoría de paisaxe cultural. (Febreiro de 2020).

- Excursión xeográfica ao nacemento do río Ulla, dirixida por Horacio García e na que participaron alumnado e profesorado da USC e socios/as do IEU. Antas de Ulla, 17 de decembro de 2021.

-Participación do IEU na presentación do proxecto Parque Central de Galicia no Pazo de San Marcos da Deputación de Lugo. 31/3/2021.

-Participación do IEU na presentación do proxecto do Parque Central de Galicia en Antas de Ulla. 17/4/2021.

-Promoción da localización do nacemento do río Ulla. Divulgación nos medios de comunicación: *El Progreso* 16 de xaneiro de 2022; *La Voz de Galicia* 5 de febreiro de 2022.

BIBLIOTECA E ARQUIVO DOCUMENTAL

-Ampliación dos fondos da Biblioteca da Ulloa (2019, 2020, 2021, 2022).

AUDIOVISUAL

- Proxecto de recuperación e recompilación de fotografías de arquivos familiares, entidades, etc. da comarca da Ulloa. Coordinado por Patricia Coucheiro e Susana Varela. 2021, 2022.

-Presentación do proxecto audiovisual “A Ulloa. Fotografías centrípetas” dentro do programa “A Muller rural na Rede Museística da Deputación de Lugo”, coordinado por Patricia Coucheiro e Susana Varela. Coas intervencións de Susana Varela e Hilda García Cabanas, en representación do IEU. 27 de setembro de 2021.

-Coordinación da proxección do documental “Negro Púrpura” e coloquio co equipo creativo. Monterroso, 6 de novembro de 2021.

EXPOSICIÓNS

- Sala de exposicións do castelo de Pambre (sala 1):

Na sala de exposicións do castelo de Pambre, cedida polo concello de Palas de Rei, o IEU organizou cinco exposicións comisariadas por Braulio Vilariño:

-*Exteriores*, exposición de pintura de Vicente Prego. 26 xaneiro ao 23 de marzo de 2019

-*Luz de Verso*, exposición de fotografía de Anxo Cabada. 23 de marzo ao 16 de maio de 2019

-*Clandestin*, exposición da pintora portuguesa Belkiss Oliveira. 18 de maio ao 19 de xullo de 2019

-*Chousas e Bosquexos*, exposición do pintor vasco José Manuel Méndez. 20 de xullo ao 18 de outubro de 2019.

-*Só paisaxes, sós*, exposición de pintura de Kukas. 2 de novembro 2019 ao 26 de xaneiro 2020.

-*Pintor no taller*, exposición de pintura de Correa Corredoira. 8 de febreiro ao 30 de maio 2020.

-*Camiños que se pechan*, exposición de fotografía de Patricia Coucheiro. 28 de xullo ao 1 outubro 2020.

-*Cartografía simbólica*. Exposición de Antón Patiño. Coordinación e montaxe: Antón Patiño, Braulio Vilariño e Susana Varela. Subvencionada por *O Teu Xacobeo*. 8 de maio ao 30 xuño 2021.

-*Vieiros da cor*. Exposición de Menchu Lamas. Coordinación e montaxe: Menchu Lamas, Braulio Vilariño e Lucía Hidalgo. Subvencionada por *O Teu Xacobeo*. 3 de xullo ao 4 set 2021.

(As exposicións anteriores foron subvencionadas por *O Teu Xacobeo*)

-*Tengo un ariete para mis sueños*. Exposición de José Vázquez Cereijo. 2 de outubro ao 30 novembro 2021.

-*Inspiración de tres xenios universais*. Exposición de Froilán Magdaleno. Montaxe: Braulio Vilariño e Javier Méndez. Decembro 2021.

-*A Ulloa. Fotografías Centrípetas. Olladas femininas sobre o territorio e as súas xentes*. Exposición colectiva de 18 fotografías da Ulloa. Coordinación, comisariado e deseño de Patricia Coucheiro e Susana Varela. 5 de marzo ao 28 de abril de 2022.

-*Banda de música de Antas de Ulla:125 resoando no corazón de Galicia*. 30 de Abril ao 30 de maio de 2022.

-*A Arca de Pedra*. Exposición colectiva de escultura de Alvaro de la Vega, Camilo Seira, Xoán Vila, Óscar Aldonza, Alberto Gulías e Paulo Neves; pintura de Adolfinia Mesa, Julio Sanjurjo, Correa Corredoira, Seara, Jorge Espiral, Xer Refojo, Miguel Anxo Macía, Peña Romay, Andrés. G. Shuttleworth e fotografía de Edu Valiña, Xosé Reigosa e Peter Schneider. Coordinación e montaxe: Braulio Vilariño. 10 de xuño ao 31 de agosto de 2022.

-*O camiño ilustrado*. Exposición de Alicia Aradilla. 7 de setembro ao 9 de outubro de 2022.

-*Excéntricas*. Exposición de escultura de Álvaro de la Vega. Coordinación e montaxe: Álvaro de la Vega, Braulio Vilariño. 22 de outubro ao 27 de decembro de 2022.

-*O Gabinete de Belvís*. Exposición de José Manuel Méndez *Pitelos*. 28 xaneiro ao 17 de marzo de 2023.

- Sala de exposicións do castelo de Pambre (sala 2):

Na sala 2 organizáronse, comisariadas por Braulio Vilariño as exposicións:

- Evolución das fortalezas baixo medievais no sureste da provincia de Lugo*. Exposición de José Angel Santos Ferro. Marzo e abril de 2019.
- Viaxes de outono*, exposición de pintura de Manuel Espiño. 11 de maio ao 29 de xuño de 2019.
- Penélopes*, exposición de pintura de Adolfinia Mesa. 3 de agosto ao 27 de setembro de 2019.
- Camiños de natureza, cultura e peregrinaxe: O camiño INKA*, exposición de fotografía de Xosé Manuel Paredes. 19 de outubro ao 20 de decembro de 2019
- Semblanzas*, exposición de pintura de A neta do Camilo. 1 de febreiro ao 30 de marzo 2020.
- Paisaxes de Antas de Ulla*, exposición de pintura de Andrés González Shuttleworth. 11 de agosto ao 19 de setembro 2020.
- As horas. Fotografía da Ulloa*, exposición de fotografía de Aberto P. García. 29 de setembro ao 14 de novembro de 2020.

- Sala de exposicións “Yebra de Ares” da sede social do IEU:

- *Yebra de Ares, pintor, historiador e escritor*. Exposición antolóxica do pintor monterrosino Antonio Benito Yebra de Ares, organizada por María José Gómez Alvite e Francisco Pardo, coa colaboración de Hilda García Cabanas e Braulio Vilariño.
A exposición foi presentada por María José Gómez Alvite, Francisco Pardo, María José Gómez (Xefa Territorial de Cultura da Xunta de Galicia en Lugo) e Miguel Rico (alcalde de Monterroso). 16 de marzo ao 16 de abril de 2019

-Sala de exposición do Pazo de San Marcos da Deputación de Lugo:

- A Ulloa. Fotografías Centrípetas*. Exposición colectiva de 18 fotografías da Ulloa, organizada polo IEU en colaboración coa Área de Cultura e da Rede provincial de Museos da Deputación de Lugo. Coordinación, comisariado e deseño: Patricia Coucheiro e Susana Varela. 15 de outubro ao 8 de decembro de 2021.

VISITAS GUIADAS

- 10 de abril de 2019: das 9,00 ás 12,00 h visitas guiadas pola historiadora María José Gómez Alvite á exposición “Yebra de Ares, pintor, historiador e escritor” para 214 alumnos/as do IES Monterroso; das 12,00 ás 13,00 h visita guiada para 22 alumnos/as de Artes Plásticas do IES do Camiño de Palas de Rei.
- 13 de abril de 2019: Visita ao castelo de Pambre de “A Colectiva” (Asociación profesional de artistas de Galicia), guiada por Francisco Pardo Teijeiro.
- 19 de abril de 2019: Visita á vila de Palas de Rei e ao castelo de Pambre do Colexio Profesional de Hixienistas, guiada por Francisco Pardo Teijeiro.
- 24 de maio de 2019: Percorrido do Camiño de Santiago na Ulloa como apoio aos afectados de Sensibilidade Química Múltiple. Participación de varios socios do IEU.

-8 e 9 de xuño de 2019: Visita cultural do Instituto de Estudos Miñoranos á comarca da Ulloa. Guiada polos socios do IEU Miguel Yebra, Francisco Pardo Teijeiro, Xurxo Mouríño, Hilda García Cabanas, Braulio Vilariño, Rudi Esteban e Sandra Goded.

-17 de xullo de 2020. Visita ao castelo de Pambre guiada por Francisco Pardo, coa intervención do poeta Toño Núñez e a lectura do texto de Fernando García Penas “Benvida á Torre de Pambre”

- 1ª Visita a un apiario en Batán (Palas de Rei), guiada por Jorge Vázquez. 12 de xuño de 2021.

- Visita ao castelo de Pambre, guiada por Francisco Pardo Teijeiro, nos actos da inauguración da exposición de Menchu Lamas *Vieiros da cor*. 3 de xullo de 2021.

- 2ª Visita a un apiario en Batán (Palas de Rei), guiada por Jorge Vázquez. 28 de agosto de 2021.

- Visita ao castelo de Pambre, guiada por Francisco Pardo Teijeiro, na viaxe de estudos á Ulloa da Facultade de Xeografía da Universidade de Santiago. 17 de decembro de 2021.

MUSEO DA ULLOA

-Aceptación na Asemblea Xeral Extraordinaria do 26 de setembro de 2020 da doazón de D. Carlos Méndez Vázquez das súas coleccións museísticas.

-Aceptación da creación do complexo museístico de Monterroso, constituído por un Centro de Interpretación das Feiras e polo Museo Carlos Méndez, en cotitularidade do Concello de Monterroso. 2020.

-Catalogación das coleccións museísticas doadas ao IEU polo historiador D. Carlos Méndez Vázquez. 2020.

-Creación dunha comisión de xestión do Museo de Monterroso, integrada no organigrama do IEU. 8/8/2020.

-Rexistro na Oficina Española de Patentes e Marcas da marca nacional “Centro de Interpretación das Feiras” con titularidade do IEU. Xuño 2021.

-Catalogación das coleccións museísticas doadas ao Concello de Monterroso polo historiador Carlos Méndez Vázquez, procedentes do Museo Parroquial de Monterroso. Revisión do catálogo realizada por María José Gómez Alvite. Xullo de 2021.

LABOR EDITORIAL

- Publicación do 3º número de **CAIRÓN**. Boletín do Instituto de Estudos Ulloáns en 2019.

Revista dirixida polo xornalista Daniel Salgado. Conta cos seguintes artigos:

- Editorial. Por Daniel Salgado.
- Actualidade.
 - “Son d’Aldea. O mundo que nos criou”. Autor: Fernando García Penas.
 - “Procesos de patrimonialización do rural”. Autor: Xerardo Pereiro.
- Patrimonio.
 - “O Xacobeo no Ulloa”. Autora: María José Gómez Alvite.
 - “Achegas á simboloxía do románico de Monterroso”. Autor: Xosé Lois García.
- Historias.
 - “A República entrou en Monterroso nun día de mercado”. Autor: Fernando Salgado.
 - “O Casino de Monterroso”. Autor: Jesús Otero Pereiras.
- Persoeiros.
 - “A traxectoria vital de dona María da Ulloa”. Autor: Francisco Pardo Teijeiro.
 - “Amadeo Varela Rodríguez”. Autor: Patricia Arias Chachero.
 - “Lembranza e gabanza de don Amando Losada”. Autor: Xesús Alonso Montero.
- Creación.
 - “Dous poemas sobre Pambre”. Autor: Fernando García Penas.
 - “Dous poemas”. Autor: Toño Núñez.

- Presentacións do 3º número de **CAIRÓN** en 2019:

- O 16 de marzo de 2019: Na IV Feira do Libro de Monterroso, presentado por Xesús Alonso Montero, Daniel Salgado e Francisco Pardo.
- O 23 de marzo de 2019: No Centro Comarcal de Palas de Rei, coas intervencións do alcalde de Palas de Rei, Pablo Taboada; o vogal do IEU, Braulio Vilariño, e os poetas e escritores Toño Núñez e Fernando García Penas.
- O 31 de marzo de 2019: Na Biblioteca Municipal de Antas de Ulla, presentado por Hilda García Cabanas e Jesús Otero Pereiras.

- Publicación do libro monográfico **As Feiras de Monterroso** en 2019.

Coordinado por María José Gómez Alvite e Francisco Pardo Teijeiro. Editado polo IEU e financiado polo Concello de Monterroso e a Deputación de Lugo, 2019.

Artigos e colaboradores:

- “Prólogo”. Francisco Pardo Teijeiro.
- “As Feiras de Monterroso, orixe medieval ou anterior. Posible relación coas *oenach* irlandesas”. María José Gómez Alvite.
- “ A Feira de Monterroso a través da documentación, antigüidade e vicisitudes dos seus feriais”. Carlos Méndez Vázquez,
- “Xastres (e poetas) dacabalo dun raposo na Feira de Monterroso”. Xesús Alonso Montero.
- “A Feira de Santos de Monterroso, entre o poético e o lúdico”. Xosé Lois García.
- “Novembro de 1918”. Jesús Otero Pereiras.
- “Se souberas o que eu vin, aí, na Feira de Monterroso”. Xulio Pardo de Neyra.
- “Casas da Feira, influencia das feiras nas casas tradicionais. Caso da taberna do Rosario (Palas de Rei) e o caso de estudo da vila de Monterroso”. Divina Pérez Viñas.
- “Roxedoiro, un tratante da Ulloa do século XX e a súa paixón pola feira de Monterroso”. Montserrat Vázquez Paredes.
- “A miña Feira de Santos”. Miguel Ángel Yebra Varela.

- “ Entrevista entre Cristina Varela e Julio Varela Carneiro a carón dos arrieros que transcorrían para a Feira de Monterroso”. Cristina Varela Cadahía.
- “Dous poemas”. Paco Ledo.
- “Se ti vises o que eu vin”. Toño Núñez.
- “A besta, na Feira de Monterroso”. Fernando García Pena.
- “Atasco na Feira de Santos”. Xosé Luís Santiso García.
- “A tiros á volta da feira”. Aldara García Gómez.
- “Estampas da Feira de Monterroso”. Ilustracións de Adolfinia Mesa.

- Presentación do libro *As Feiras de Monterroso* en 2019:

- 18 de maio de 2019. Na biblioteca da sede social do IEU en Monterroso, coas intervencións da filóloga e historiadora María José Gómez Alvite; o director do IEU, Francisco Pardo; a deseñadora e poeta Adolfinia Mesa; o historiador Jesús Otero; a arquitecta Divina Pérez; o poeta Paco Ledo; o escritor Fernando García Penas; o poeta Toño Núñez, e o alcalde de Monterroso, Miguel Rico.

- Publicación do libro *Relatos da Ulloa* en 2019.

Libro foi coordinado por Xulio Pardo de Neyra e editado por GADISA e polo IEU en 2019 . Editáronse 31.000 exemplares que foron distribuídos na súa totalidade por toda Galicia a través da rede de establecementos de Gadis. Composto por relatos de 13 escritores e escritoras galegos ambientados na comarca da Ulloa:

- “Unha serea na Ulloa”. Marica Campo.
- “Maracaibo na Ulloa”. María Canosa.
- “A peneda”. María do Cebreiro.
- “Texto”. Manuel Darriba.
- “Un día de abatemento”. Xosé Duncan.
- “Xogando pola Ulloa”. Germán Fente Pardo.
- “O can”. María Xosé Gómez Alvite.
- “Fa sostido”. Beatriz Maceda Abeleira.
- “Ululan os lobos”. Xulio Pardo de Neyra.
- “De(v)oración”. Enma Pedreira.
- “Lembranza do león”. Carlos Penela.
- “Bruxas”. Charo Pita.
- “Un anaco de ceo”. Arantza Portabales.
- “Á besta de Antas”. Eli Ríos.

- Presentacións do libro *Relatos da Ulloa*:

- O 13 de maio de 2019, no Museo do Pobo Galego de Santiago de Compostela, presentado José Luis Fernández Astray (director de comunicación de Gadisa), Concepción Losada (Fundación Antonio Fraguas), Francisco Pardo Teijeiro (director do IEU e promotor do libro) e Xulio Pardo de Neyra (socio do IEU e coordinador literario do libro).
- O 6 de setembro de 2019, no Centro Galego de Londres, presentado por Francisco Pardo.
- O 6 de decembro de 2019, na *Federación de Sociedades Gallegas de la República Argentina* en Bos Aires, presentado polo escritor Antonio Jorge Salgado López en representación do IEU.

- Publicación do 4º número de *CAIRÓN. Boletín do Instituto de Estudos Ulloáns* en 2020.

Revista dirixida polo xornalista Daniel Salgado. Conta cos seguintes artigos:

- Editorial. Por Daniel Salgado.

- Actualidade
 - “A Eira da Xoana” Autora: Adela Figueroa
- Patrimonio
 - “As vías de comunicación na bisbarra da Ulloa. Autora: María José Gómez Alvite
 - “Achegas á simboloxía do románico de Románico de Antas de Ulla. Autor: Xosé Lois García
 - “Flora da Ulloa: historia e análise do coñecemento botánico dispoñíbel”. Autor: Xurxo Mouriño
- Persoeiros
 - “Persoeiros do Castelo de Pambre (II)” Autor: Francisco Pardo Teijeiro.
 - “Os tres primeiros alcaldes franquistas de Monterroso. O convulso procedemento dos gobernadores civís para configurar corporacións municipais leais aos sublevados”.Autor: Fernando Salgado
- Historias
 - “A Ulloa setetrional vista cos ollos dun erudito do século XIX “Recuerdos de viaxe por Galicia, de José María Gil Rey”.Autor: Jesús Otero Pereiras.
 - “Diáspora e retorno na Galicia interior. O caso de Antas de Ulla”.Autor: Francisco Armas Quintá.
- Creación.
 - “Benvida á Torre de Pambre”.Autor: Fernando García Penas
 - “Poemas”. Autor: Paco Ledo.

- Presentacións do 4º número de *CAIRÓN* en 2020:

- O 4 de xullo de 2020: Na sede do IEU en Monterroso, presentado por Daniel Salgado (director de Cairón), Fernando Salgado (xornalista) e Francisco Pardo (director do IEU).
- O 17 de xullo de 2020: No castelo de Pambre (Palas de Rei), presentado por Pablo Taboada (alcalde de Palas de Rei), Fernando Pensado (exalcalde de Palas), Francisco Pardo (director do IEU) e Braulio Vilariño (coordinador de exposicións do IEU).
- O 18 de xullo de 2020: Na Igrexa vella de Antas de Ulla, presentado por Javier Diéguez (párroco de Antas de Ulla), Pilar García Porto (Deputada provincial e Delegada de Turismo da Deputación de Lugo) , Xurxo Mouriño (biólogo) e Xosé Lois García (escritor e historiador).

- Publicación do 5º número de **CAIRÓN. Boletín do Instituto de Estudos Ulloáns en 2021**

Revista dirixida polo xornalista Daniel Salgado e subvencionada pola Deputación de Lugo. O nº 5 conta cos seguintes artigos:

- Editorial, por Daniel Salgado.
- Actualidade.
 - “Cara a unha Ulloa agropolitana. O cooperativismo”, por Adrián Gallero Moreiras.
 - “A Ulloa: a actividade agraria, entre o produtivismo e pos produtivismo”, por Rubén Camilo Lois-González.
- Patrimonio.
 - “Achegas á simboloxía do románico de Románico de Palas de Rei”, por Xosé Lois García.
 - “O entroido en Casa de Naia e San Xusto”, por Patricia Coucheiro.
 - “As pedras aparapetadas do Campo da Feira de Monterroso”, por Francisco Xabier Louzao Martínez.
 - “Onde nace o río Ulla? Un percorrido científico na busca das súas fontes”, por J. Horacio García.

- “Catálogo aberto da fauna de vertebrados da comarca da Ulloa”, por Xurxo Mouriño, Sandra Goded, Cristina Varela e Celso Luís García Porto.
- Persoeiros.
 - “Lilí. Araceli Herrero Figueroa”, por Adela Figueroa.
- Historias.
 - “Memoria dun episodio agrarista: o cura Luna, párroco de Santa Cristina de Areas (Antas de Ulla), 1921”, por Xulio Cuba Orosa.
 - “Primeiras escolas e primeiros mestres da Ulloa”, por Fernando Salgado.
 - “O 125 aniversario da banda de música de Antas de Ulla”, por Andrea Santiso e Xosé Luís Santiso.
- Creación.
 - “Dous poemas e unha ilustración”, de Adolfina Mesa.
 - “Pipas con sal.Haikus”, de Ana Moure Soengas.
 - “Nun averno preñado de tristura”, de José Carlos Ulloa.
 - “Tríade”, de Martiño Maseda.
 - “Dous poemas”, de Paco Ledo.
- Presentacións do 5º número de *CAIRÓN* en 2021:
 - O 30 de outubro de 2021, no salón de actos do centro sociocultural de Monterroso. Presentado por Rocío Seijas, alcaldesa de Monterroso; Daniel Salgado, director de Cairón; Fernando Salgado, xornalista; Martiño Maseda, José Carlos Ulloa e Adolfina Mesa, poetas; e Francisco Pardo Teijeiro, director do IEU.
 - O 7 de novembro de 2021, na Vella Igrexa de San Xoán de Antas de Ulla. Presentado por Pilar García porto, deputada provincial; Xurxo Mouriño, biólogo; Xulio Cuba Orosa, historiador; Paco Ledo, poeta, e José Luis Santiso, directivo do IEU.
 - O 7 de novembro de 2021, no salón de planos da Casa do Concello de Palas de Rei. Presentado por Pablo Taboada, alcalde de Palas de Rei; Rubén Lois, catedrático de Análise Xeográfica Rexional da USC; Adrián Galero, politólogo especialista en economía solidaria; Horacio García, profesor da Facultade de Xeografía da USC; Braulio Vilariño, directivo do IEU; e Francisco Pardo Teijeiro, director do IEU.
- Publicación do 1º tomo da colección **Ulloa audiovisual**. Colección editada polo IEU e coordinada por Patricia Coucheiro González e Susana Varela Negro. Tomo I: **Proposta pedagóxica. Fotografías centrípetas**, de Patricia Coucheiro e Susana Varela, editado pola Rede Museística Provincial da Deputación de Lugo. 2021
- Publicación do 6º número de **CAIRÓN. Boletín do Instituto de Estudos Ulloáns en 2022**
 Revista dirixida polo xornalista Daniel Salgado e subvencionada pola Deputación de Lugo. O nº 6 conta cos seguintes artigos:
 - Editorial, por Daniel Salgado
 - Actualidade.
 - “A Ulhoa. Cerna da Galiza, face o câmbio climático”, por Adela Figueroa Panisse.
 - “Que se sabe dos valores naturais da Finca de Quintas en Palas de Rei? Unha escolma do seu especial interese na conservación da biodiversidade”, por Xurxo Mouriño
 - Patrimonio.
 - “Fortalezas e Pazos da Ulloa: da historia á palabra. Unha proposta de ruta histórico-literaria”, por J. Ramón Cisneros Pérez, Vera Fernández Suárez e Susana Varela Negro
 - Persoeiros.

- “Maior de Ulloa e Diego de Lemos”, por Francisco Pardo Teijeiro.
- “Polos pelerinaxes da nosa historia: de Ourense a Palas de Rei, o boticario e alcalde de Palas Avelino García Armesto”, por Rosa M^a Livia Vázquez García.
- Historia.
 - “O fidalgo e o poeta: os irmáns Salgado López na construción da vila de Monterroso”, por Fernando Salgado.
- Creación.
 - “Proesías”, de Xosé Luís Santiso.
 - “Triloxía da Ulloa”, de Arturo López Regueiro.
- Memoria de actividades, por Francisco Pardo.

- Presentacións do 6º número de *CAIRÓN en 2023*:
 - O 14 de xaneiro de 2023, no salón de actos do centro sociocultural de Monterroso. Presentado polo concelleiro Luis Mariño en representación do concello de Monterroso; Daniel Salgado, director de Cairón; Fernando Salgado, xornalista; Arturo Regueiro, poeta; e Francisco Pardo Teijeiro, director do IEU.
 - O 21 de xaneiro de 2023, na Vella Igrexa de San Xoán de Antas de Ulla. Presentado por Pilar García Porto, deputada provincial e responsable da Área de Turismo da Deputación de Lugo; Susana Varela, historiadora; Xosé Luis Santiso, poeta; e Francisco Pardo, director do do IEU.
 - O 21 de xaneiro de 2023, no salón de planos da Casa do Concello de Palas de Rei. Presentado por Pablo Taboada, alcalde de Palas de Rei; Xurxo Mouriño, biólogo e consultor ambiental; Arturo Regueiro, poeta; Braulio Vilariño, coordinador de exposicións do IEU; e Francisco Pardo, director do IEU.

- Publicación do libro de Xosé Lois García *Achegas á simboloxía do románico da Ulloa*. Editado polo IEU con financiación da Área de Turismo da Deputación de Lugo. Coordinación de edición e prólogo de Francisco Pardo Teijeiro. Maquetación e impresión Gráficas Lucenses. Lugo, 2022.
 - Presentación do libro de Xosé Lois García *Achegas á simboloxía do románico da Ulloa* na igrexa románica de San Xoán de Antas de Ulla coas intervencións de Pilar García Porto, deputada e responsable da Área de Turismo da Deputación de Lugo; Javier Diéguez, párroco de San Xoán de Antas de Ulla, director de *La Voz de la Verdad* e rector do Santuario de O Faro; Xosé Lois García, historiador, escritor e poeta; e Francisco Pardo Teijeiro, coordinador da edición e director do IEU. 23 de xullo de 2022.

- Publicación do libro monográfico de varios autores *Antas de Ulla no centro xeográfico de Galicia*, coordinado por Aldara García Gómez e María José Gómez Alvite. Autores: Goded Millán, S.; Gómez Alvite, M.J.; González Shuttlewort,A.; Gulías Lamas,X.A.; Ledo, Paco;Maseda, Martiño; Mesa, Adolfina; Moure Soengas, A.; Mouriño Lourido,J.; Núñez, Toño; Pardo de Neyra, X.; Pardo Teijeiro, F.; Pérez Alonso,L; Somoza López,M.; Varela Cadahía,C; Asociación Cultural e musical Tesmenteira; Técnicos de ordenación do territorio do IEU. Editado polo Servizo de Publicacións e a Área de Turismo da Deputación de Lugo, coa coordinación editorial do IEU. Lugo, 2022.
 - Presentación na igrexa románica de San Xoán de Antas de Ulla coas intervencións de Pilar García Porto, deputada provincial e responsable da Área de Turismo da Deputación de Lugo; María José Gómez Alvite, coordinadora da edición e coordinadora da sección de Historia do IEU; Francisco Pardo, director do IEU, e a actuación musical de Andrea Santiso e Víctor Busto. Antas de Ulla, 26 de marzo de 2022.
 - Presentación no castelo de Pambre (Palas de Rei) na celebración do Día das Letras Galegas, coa intervención de María Xosé Gómez Alvite. 17 de maio de 2022.

-Presentación no castelo de Pambre (Palas de Rei) do libro *Fotografías centrípetas.Propostas pedagóxicas*, 1º tomo da colección *Ulloa audiovisual*. 5 de marzo de 2022.

- DESEÑO E PUBLICACIÓN DE CARTEIS E DÍPTICOS PARA AS EXPOSICIÓNS:

Carteis e dípticos deseñados por Azucena Souto :

- *Luz de Verso*, exp. de Anxo Cabada. 2019.
- *Clandestín*, exp. de Belkiss Oliveira. 2019.
- *Chousas e Bosquexos*, exp. de José Manuel Méndez. 2019
- *Só paisaxes, sós*, exp. de Kukas. 2019
- *Penélopes*, exp. de Adolfina Mesa. 2019
- *Pintor no taller*, exposición de Correa Corredoira.2020.
- *Semblanzas*, exposición de A neta do Camilo.2020.
- *As horas. Fotografía da Ulloa*, exposición de Aberto P. García.2020.
- Exposición de Antón Patiño *Cartografía simbólica*. Maio 2021.
- Exposición de Menchu Lamas *Vieiros da cor*. Xullo 2021.
- Exposición de Froilán Magdaleno *Inspiración de tres xenios universais*. Decembro 2021.
- Exposición colectiva *A Arca de Pedra*. 10 de xuño de 2022.
- Exposición de escultura de Álvaro de la Vega *Excéntricas*. 22 de outubro de 2022.
- Exposición de J.M. Méndez *O Gabinete de Belvís*. Xaneiro de 2023.

Carteis e dípticos deseñados por Patricia Coucheiro e Susana Varela:

- Carteis, folia de sala e montaxes da exposición *A Ulloa. Fotografías Centrípetas. Olladas femininas sobre o territorio e as súas xentes*. 5 de marzo de 2022.
- “Camiños que se pechan”, exposición de Patricia Coucheiro, por Patricia Coucheiro 2020.
- “Paisaxes de Antas de Ulla”, exposición de Andrés González Shuttleworth, por Patricia Coucheiro, 2020.
- Carteis, folia de sala e montaxes da exposición *A Ulloa. Fotografías Centrípetas*. Outubro 2021.

Carteis deseñados por Francisco Pardo:

- *Exteriores*, exposición de Vicente Prego. 2019.
- *Viaxes de outono*, exposición de Manuel Espiño. 2019.
- *Camiños de natureza, cultura e peregrinaxe: O camiño INKA* , exposición de Xosé Manuel Paredes. 2019
- Cursiño de acuarela ao aire libre.(J.M.Méndez). Monterroso. 8/2020.
- Exposición *Banda de música de Antas de Ulla:125 resoando no corazón de Galicia*. Abril de 2022.
- Xornada de conmemoración do *Día das Letras Galegas*. 17 de maio de 2022.

-Publicación de catálogos de exposicións:

- “Yebra de Ares, pintor, historiador e escritor”, catálogo da exposición antolóxica. Textos de María José Gómez Alvite e fotografías de Patricia Coucheiro. 2019

PRESENCIA EN FESTAS E FEIRAS COMARCAIS

- 17 de marzo de 2019: Instalación de stand de divulgación editorial na IV Feira do libro e do disco antigo de Monterroso.
- 5 de maio de 2019: Instalación de stand de divulgación editorial na XXVII Feira do Queixo de Monterroso .
- 28 de xullo de 2019: Instalación de stand de divulgación na III Feira dos Bicos de Monterroso.
- 27 de setembro de 2019: En representación do IEU, Francisco Pardo Teijeiro deu o pregón das Festas patronais de Monterroso en honor a San Miguel.
- Participación con outras asociacións culturais na marcha nocturna por un rural seguro e vivo “Monterroso en Compañía”. 27 decembro de 2020.
- En 2020 foron canceladas, debido á COVID, a Feira do Libro de Monterroso, a Feira dos queixos e a Feira dos Bicos, feiras na que IEU instala todos os anos o seu stand.

AXUDAS INSTITUCIONAIS

- Subvencións da Deputación de Lugo para a realización de actividades de interese cultural ao proxecto do IEU “Edición e impresión de Cairón Boletín do Instituto de Estudos Ulloáns” nas anualidades 2019, 2020, 2021 e 2022.
- Subvencións da Consellería de Cultura e Turismo da Xunta de Galicia para proxectos de dinamización do *Xacobeo 2021* dentro do Programa *O Teu Xacobeo* para os proxectos:
 - Arte no Camiño 2019
 - Arte no Camiño 2020
 - Arte Atlántica no Camiño 2021
- Subvención da Área de Cultura da Deputación de Lugo para equipamentos culturais realizados por asociacións culturais na anualidade 2021 destinada á adquisición de equipos informáticos e audiovisuais do IEU.

