

## **Cairón. Boletín do Instituto de Estudos Ulloáns. Nº 2.**

### **0. Editorial**

#### **\*\*\*Actualidade\*\*\***

**1. Título:** Entrevista con Teresa Batán, do grupo de teatro de Biblioteca Pública de Antas de Ulla.

**Autora:** Patricia Coucheiro.

#### **\*\*\*Patrimonio\*\*\***

**2. Título:** Carballeiras da Ulloa: o gran tesouro en perigo. **Autora:** Sandra Goded Millán.

**3. Título:** Pedras que falan. As labras heraldicas xentilicias en Monterroso. **Autor:** Jesús Otero Pereiras.

**4. Título:** O patrimonio cultural na Ulloa. **Autora:** Sabela Pardo.

#### **\*\*\*Historias\*\*\***

**5. Título:** Xastres (e poetas) dacabalo dun raposo na feira de Monterroso. **Autor:** Xesús Alonso Montero.

**6. Título:** Algunhas fadas con aparencia equina Ulloa: o phouca galego. **Autora:** María José Gómez Alvite.

**7. Título:** Atravesando a Ulloa de camiño a Teixido. *Pelerinaxes* de Ramón Otero Pedrayo. **Autor:** Adrián Estévez.

#### **\*\*\*Persoeiros\*\*\***

**8. Título:** Johan Lopez d' Ulhoa, a voz ulloana na lírica profana galego-portuguesa. **Autor:** Gregorio Ferreiro Fente. **Ilustracións:** non.

**9. Título:** Persoeiros do Castelo de Pambre. **Autor:** Francisco Pardo.

**10. Título:** "Un bandolero muerto por la fuerza". Benedicto Fuentes Díaz, xefe da guerrilla do Alto Ulla. **Autor:** José de Castro.

#### **\*\*\*Recensións\*\*\***

**11. Título:** Pola Galicia pouco transitada. *A peu per Galícia* de Josep Maria Espinàs. . **Autor:** Adrián Estévez.

#### **12. \*\*\*Creación\*\*\***

*Tres poemas para tres actos*, de Xesús Pereiras.